ERO KOSI, BlackBook

dobra muzyka znów gości w moim uchu
przede mną flamastry
czyste kartki w BlackBook
o literach myślę już
jestem ich architektem
i powstaje to tak samo
jak siedzę nad tekstem

wszystko ocieka seksem
bo graffiti jest sexi
tak jak chrom z biteksem
i styl świeży i rześki
sypią sie kreski ale nie te od Pablo
to mój kolorowy świat, który wrzucam ci na blok