donGuralesko, Muzyka Miast

ok. chwile mnie nie było
a w zasadzie byłem, cały czas
2018 Returnersi DGE

jedziemy z tym jak zwykle
Muzyka Miast
to dla osiedli
Tour de Polgne
kurde balans
skąd ten skur*iel bierz ten flow?
to dla osiedli
Tour de Polgne
skąd ten skur*iel bierz ten flow?
Muzyka Miast
to dla osiedli
Tour de Polgne
kurde balans
skąd ten skur*iel bierz ten flow?
to dla osiedli
Tour de Polgne
mówi Gural,
skąd ten skur*iel bierz ten flow?

20 lat minęło, dziadzia ciągle napierd*
oni mówią, ze woleli starego Gurala
zaraz zaraz, hardcore-owe rapy trzasną wciąż osiedlem
skur* stary, to dopiero będę
nie idę za trendem,
przerobiłem błąd za błędem
drin za drinem, blend za blendem
scena krzyczy may-day i litry wali w bęben
sio kury na grzędę, stoją fury rzedem
przejechałem w te i we w te strefę shangen
gram legendę, gonie pengę, jakoś przędę
gardo płuczę, kij mu włóczę na włóczęgę
to jest rap, nie jebane love me tender
wiało ci na Fader
melon na potęgę
dzid nad miastem, jak jebany space invader
i nie ma nic i już szpady szpady z babe
nie mogą się doczekać, kiedy znowu wejdę

Muzyka Miast
dla osiedli
Tour de Polgne
kurde balans
skąd ten skur*iel bierz ten flow?
to dla osiedli
Tour de Polgne
skąd ten skur*iel bierz ten flow?
Muzyka Miast
dla osiedli
Tour de Polgne
kurde balans
skąd ten skur*iel bierz ten flow?
to dla osiedli
Tour de Polgne
mówi Gural,
skąd ten skur*iel bierz ten flow?

jak pisać rap-ewangelie
to święty by Mateusz mógł
styl klasyczny jak Tadeusz Sznuk
1 z 10, 1 na 100 co ich nie ma tu

jedne na milion, za to przebacz mi Brunhildo
mam wybór wielu dróg
w hotelu na fotelu znów
w labiryncie gdzie Minotaura Tezeusz zmógł
Aniele stróży Mój zawsze przy mnie stój!
przyjacielu mój, puściliśmy papieru w chu*
a oni mówią: „Gural, Gural, może byś zmienił styl?”
jak zmienić coś co wyrasta z korzeni gry
dla nich to nielegalne, niewykonalne
dla mnie – odwrotnie, Midas zmienia w złoto czego się nie dotknie
po pierwszej nucie wjebany bezpowrotnie
rap wydał na nas wyroki dożywotnie
20 lat mięło, dziadzia ciągle napierdala
wyjmiesz Gurala z bloków, ale nie bloki z Gurala

Muzyka Miast
to dla osiedli
Tour de Polgne
kurde balans
skąd ten skur*iel bierz ten flow?
to dla osiedli
Tour de Polgne
skąd ten skur*iel bierz ten flow?
Muzyka Miast
to dla osiedli
Tour de Polgne
kurde balans
skąd ten skur*iel bierz ten flow?
dla osiedli
Tour de Polgne
mówi Gural,
skąd ten skur*iel bierz ten flow?

wiesz kto mówi?
mówi dziadzia z PDG resortu
kiedy wchodzę dziwki wyskakują z tortu
to jest rap, tak po prostu, dla sportu
rap co narusza zatęchłą strefę komfortu
to nie konformizm z importu
zapomnij o zdrowym rozsądku w chorej plątaninie wątków
dawno za linią startu, do mety jeszcze ciut
pierwsze rzędy chłodzi flow zimny jak lód
wiesz kto mówi?
mówi dziadzia z PDG resortu
kiedy wchodzę dziwki wyskakują z tortu
to jest rap, tak po prostu, dla sportu
rap co narusza zatęchłą strefę komfortu
to nie konformizm z importu
zapomnij o zdrowym rozsądku w chorej plątaninie wątków
dawno za linią startu, do mety jeszcze ciut
pierwsze rzędy chłodzi flow zimny jak lód

wiesz kto mówi?
mówi dziadzia z PDG resortu
kiedy wchodzę dziwki wyskakują z tortu
to jest rap, tak po prostu, dla sportu
rap co narusza zatęchłą strefę komfortu
to nie konformizm z importu
zapomnij o zdrowym rozsądku w chorej plątaninie wątków
dawno za linią startu, do mety jeszcze ciut
pierwsze rzędy chłodzi flow zimny jak lód