

Avi X Louis Villain, Alma Mater (ft. Ero, Onar)

pochodzę z miejsca
gdzie nie ma drugiej szansy
jakbym tego nei nazwał
to dalej beda slumsy
stąd gdzie kamienic nie projektował Gaudi
a sukces to zamienić golfa na audi
sta, gdzie dziewczyny są łatwe i piękne
i choć powalają z nóg, ja i tak nie klękę
nie ma gdzie isc, to się idzie w zaparte
i meni to już nie śmiesz jak Gerard Depardieu
Ludzie cię zrania gdy oddasz im serce
Ważne tylko kto pierwszy
Jak w szermierce
Tak się tu toczy życie dzień za dniem
Nie znam wszystkich
Ale wszyscy znają m nie

Tu, gdzie nie podchodź jak się nie znamy
Tu, gdzie ludzie ci patrzą w kiermany
Gdzie najlpesze jeszcze przed nami
Tu gdzie Raszyn, Ursynów, Bielany
Tu, gdzie nie podchodź jak się nie znamy
Tu, gdzie ludzie ci patrzą w kiermany
Gdzie najlpesze jeszcze przed nami
Tu gdzie Raszyn, Ursynów, Bielany

[Onar]
(...)

Tu, gdzie nie podchodź jak się nie znamy
Tu, gdzie ludzie ci patrzą w kiermany
Gdzie najlpesze jeszcze przed nami
Tu gdzie Raszyn, Ursynów, Bielany

[Ero]
(...)

Tu, gdzie nie podchodź jak się nie znamy
Tu, gdzie ludzie ci patrzą w kiermany
Gdzie najlpesze jeszcze przed nami
Tu gdzie Raszyn, Ursynów, Bielany
Tu, gdzie nie podchodź jak się nie znamy
Tu, gdzie ludzie ci patrzą w kiermany
Gdzie najlpesze jeszcze przed nami
Tu gdzie Raszyn, Ursynów, Bielany